

4. 12  
Fri. 18:30

# The 15th Anniversary Gala Concert

東京文化会館  
大ホール

## Tokyo Bunka Kaikan Main Hall

### ■曲目

チャイコフスキー:

Tchaikovsky (1840-93):

歌劇《エフゲニー・オネーギン》第3幕 より ポロネーズ  
Polonaise ("Eugene Onegin" Act 3)

歌劇《エフゲニー・オネーギン》第3幕 より グレーミンのアリア「恋は年齢を問わぬもの」  
Gremin's Aria 'All men surrender to Love's power' ("Eugene Onegin" Act 3)

ハイドン:《天地創造》第2部 より 第22曲「今や天はこの上なく輝き」

Haydn (1732-1809): No.22 'Nun scheint in vollem Glanze der Himmel' ("Die Schöpfung" Part 2)

R.シュトラウス:歌劇《エレクトラ》より「ひとりだ! なんと悲しいこと」

R. Strauss (1864-1949): Allein! Weh, ganz allein ("Elektra")

ワーグナー:楽劇《神々の黄昏》第1幕 より「私の言うことをよく聞いてください!」

Wagner (1813-83): Höre mit Sinn, was ich dir sage! ("Götterdämmerung" Act 1)

ヴェルディ:歌劇《オテロ》第2幕 より オテロとイアーゴの二重唱「神にかけて誓う」

Verdi (1813-1901): Duo Otello - Iago 'Si, pel ciel' ("Otello" Act 2)

(休憩 Intermission)

ワーグナー:

Wagner:

楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》第1幕への前奏曲  
"Die Meistersinger von Nürnberg" Prelude to Act 1

歌劇《さまよえるオランダ人》第2幕 より ダーラントのアリア「我が子よ、いらっしやいをお言い」  
Daland's Aria 'Mögst du, mein Kind' ("Der fliegende Holländer" Act 2)

歌劇《タンホイザー》第2幕 より 歌の殿堂のアリア「おごそかなこの広間よ」  
Elisabeth's Aria 'Dich, teure Halle, grüss' ich wieder' ("Tannhäuser" Act 2)

歌劇《ローエングリン》第3幕 より グラール語り「はるかな国に」  
Gralserzählung 'In fernem Land' ("Lohengrin" Act 3)

舞台神聖祝典劇《パルジファル》第3幕 より「その通り！ ああ！ 哀しくもつらいこの身」  
Ja, wehe ! wehe ! Weh' über mich ! ("Parsifal" Act 3)

楽劇《ワルキューレ》第2幕 より「それならば、永遠の神々はもうお仕舞なのですか」  
So ist es denn aus mit den ewigen Göttern ("Die Walküre" Act 2)

楽劇《ワルキューレ》第1幕 より「寝ているのですか？ 客人よ」～「ジークムント、ヴェルゼの子よ！」  
Schläfst du, Gast ? ~ Siegmund, den Walsung, siehst du, Weib ! ("Die Walküre" Act 1)

## ■出演

指揮：フィリップ・オーギャン

Conductor: Philippe Auguin

ソプラノ：ミーガン・ミラー

Soprano: Meagan Miller

メゾ・ソプラノ：エリーザベト・クールマン

Mezzo Soprano: Elisabeth Kulman

テノール：ペーター・ザイフェルト

Tenor: Peter Seiffert

バリトン：ジョン・ルンドグレン

Baritone: John Lundgren

バス：イエンス＝エリック・オースボー

Bass: Jens-Erik Aasbø

管弦楽：読売日本交響楽団

Orchestra: Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

主催：東京・春・音楽祭実行委員会

後援：日本ワーグナー協会

曲目解説はコチラ！

※出演を予定しておりましたアイン・アンガー（バス）は、イエンス＝エリック・オースボー（バス）に変更となりました。  
何卒ご了承くださいませようお願い申し上げます。  
※当初発表の曲順より一部変更となりました。



曲目解説は PDF でダウンロードできません。  
曲目解説は「開演前」もしくは「休憩中」にご覧ください。

## 東京・春・音楽祭2019

■主催：東京・春・音楽祭実行委員会

■共催：東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）

■協賛：㈱インターネットイニシアティブ、㈱IIJグローバルソリューションズ、伊藤忠商事㈱、伊藤忠テクノソリューションズ㈱、㈱コンパス、清水建設㈱、住友商事㈱、第一生命保険㈱、日本電信電話㈱、㈱三井住友銀行、三井不動産㈱、明治安田生命保険(相)、SMBC日興証券㈱、NTTコミュニケーションズ㈱、㈱オカムラ、全日本空輸㈱、NextDrive㈱、野村證券㈱、阪急電鉄㈱、東日本電信電話㈱、ヒロセ通商㈱、㈱フィリップス・ジャパン、アヤナ リゾート&スパ バリ、インターネットマルチフィード㈱、㈱SMBC信託銀行、㈱NTTデータ、㈱NTTドコモ、NTT都市開発㈱、鹿島建設㈱、KDDI㈱、㈱ザイマックス、㈱シグマックス、㈱ジャパンビバレッジ東京、住友不動産㈱、㈱セールスフォース・ドットコム、大和証券㈱、TIS㈱、㈱TBSテレビ、Dell EMC、豊田通商㈱、トレンドマイクロ㈱、日興アセットマネジメント㈱、日商エレクトロニクス㈱、日本アイ・ビー・エム㈱、日本生命保険(相)、日本郵便㈱、㈱日本レジストリサービス、東日本旅客鉄道㈱、ファーウェイ・ジャパン、富士通㈱、富士電機㈱、ベイビユー・アセット・マネジメント㈱、HORSLEY BRIDGE PARTNERS、前田建設工業㈱、㈱みずほ銀行、三井住友カード㈱、三井住友海上火災保険㈱、三菱地所㈱、㈱明電舎

■後援：文化庁、東京都、台東区

■協力：上野観光連盟、上野の山文化ゾーン連絡協議会、上野文化の杜新構想実行委員会

■助成：公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド

